

Pornografia, violències sexuals i plaer a *Jo porn, tu porno*, la propera estrena del Centre de les Arts Lliures

- Sexe, addiccions i obsessió en una peça dirigida per Magda Puyo i coproduïda per Cassandra Projectes Artístics, Pruna Arts Escèniques i el Centre de les Arts Lliures de la Fundació Joan Brossa, on es podrà veure del 21 de febrer al 17 de març.
- L'obra és el segon espectacle del cicle Queralt Riera de la temporada 2023-2024 del Centre de les Arts Lliures.
- L'espectacle aborda la pornografia des d'una mirada transfeminista i, com a societat, ens enfronta amb les nostres misèries i contradiccions.

El Centre de les Arts Lliures presenta el segon espectacle del cicle Queralt Riera de la temporada 2023-2024: **Jo porn, tu porno**. Una obra dirigida per Magda Puyo que analitza la relació que s'estableix entre la pornografia, el poder i les relacions sexo-afectives. Aquesta coproducció de Cassandra Projectes Artístics, Pruna Arts Escèniques i el Centre de les Arts Lliures de la Fundació Joan Brossa es podrà veure del 21 de febrer al 17 de març a l'Espai T del Centre de les Arts Lliures.

Jo porn, tu porno visualitza les diverses textures del porno, n'adverteix matisos i complexitats i explora una crítica aspra i rigorosa cap a les formes violentes i masclistes. En un context de desconcert feminista, de canvi de paradigmes i de velocitats estratosfèriques en la propagació tant de la informació com de la desinformació, la peça planteja com de sanes o de malaltes estan les nostres sexualitats.

"La Magda Puyo diu que hauríem de barrejar les tetes de la peixatera amb Foucault". Aquesta frase extreta del text de *Jo porn, tu porno* explica amb precisió l'argument de la peça. Sense dogma, sense límit, amb veu pròpia i particular, l'espectacle aborda el tema de la pornografia des d'una perspectiva transfeminista. L'obra de Queralt Riera, una de les autores amb les textualitats teatrals més originals i poètiques del nostre país, es barreja amb l'imaginari escènic de la directora Magda Puyo per explicar una història que, amb tendresa i ironia, ens enfronta a les nostres misèries, desitjos i contradiccions.

El sexe fàcil i ràpid, l'amor, les addiccions, la solitud i l'obsessió són els ingredients d'aquesta obra postdramàtica que se situa en la via que uneix l'entreceix i el cervell. A *Jo porn, tu porno*, una parella de dones interpretades per Alba Sáez i Encarni Sánchez ens parla de la pornografia posant la sensualitat al centre de les experiències i obrint la possibilitat de viure-la de forma positiva, apropiant-se de la representació del sexe per part de les dones i proposant un altre imaginari.

Cicle Queralt Riera

La temporada 2023-2024 del Centre de les Arts Lliures acull el cicle Queralt Riera, compost per tres espectacles que manifesten la singularitat de la veu de l'autora dins el panorama teatral català: la feminitat com a tema recurrent, el compromís estètic cap a un ús poètic de la paraula i el plaer en les referències cap als clàssics són les seves marques d'identitat. Prostitució (*Dona*), pornografia (*Jo porn, tu porno*) i abús infantil (*Pruna*) són els temes que conformen la trilogia que presentem dins la temporada.

Fitxa artística

Autoria: Queralt Riera
Direcció: Magda Puyo
Intèrprets: Alba Sáez i Encarni Sánchez
Ajudantia de direcció: Eduard Tudela
Escenografia: Xesca Salvà
Moviment: Encarni Sánchez
Llums: Quim Algora
Disseny de so i música: Gerard Marsal
Comunicació: Eladi Bonastre
Construcció de peces de fusta: Albert Ventura
Disseny de cartell: Xesca Salvà i Eladi Bonastre
Producció: Júlia Simó Puyo
Ajudantia de Producció: Guillem Albasanz
Distribució: Magrana

Una producció de Cassandra Projectes Artístics, Pruna Arts Escèniques i el Centre de les Arts Lliures de la Fundació Joan Brossa. Amb el suport de l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC).

[Teaser](#)



