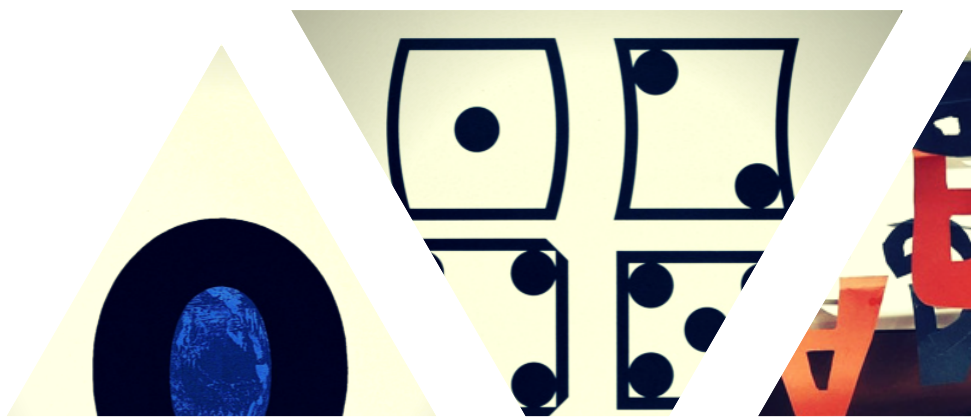




PROPOSTES PEDAGÒGIQUES

Primer cicle
d'ESO

SORTIM DEL LABERINT!



EL DIA A DIA EN IMATGES



Joan Brossa recolzat a la barana, anys 50
Fotògraf desconegut

SESSIÓ 1

- ∇ Organitzarem parelles i entregarem, a l'atzar, una targeta amb una acció quotidiana diferent.
- ∇ Pensarem en l'acció que ens hagi tocat: qui la realitza?, quan es realitza?, com es realitza?
- ∇ Buscarem al diccionari la definició exacte de l'acció i establirem els conceptes clau relacionats amb aquella acció.



Qui



Com

Quan



SESSIÓ 2

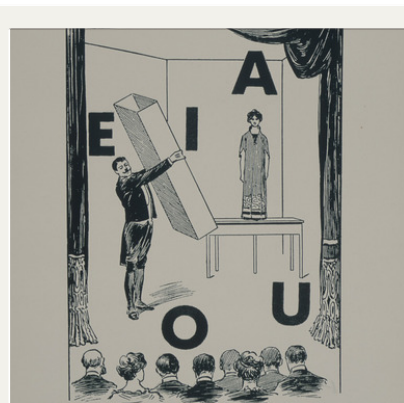
- ∇ Elaborarem un poema visual que defineixi l'acció visualment. El joc amb les lletres que conformen la paraula haurà de representar l'acció. També hi hauran d'aparèixer els conceptes clau definits a la sessió anterior. Mostrarem alguns poemes visuals de Joan Brossa per donar algunes idees i comprendre millor de quina manera es poden definir conceptes des de la visualitat.



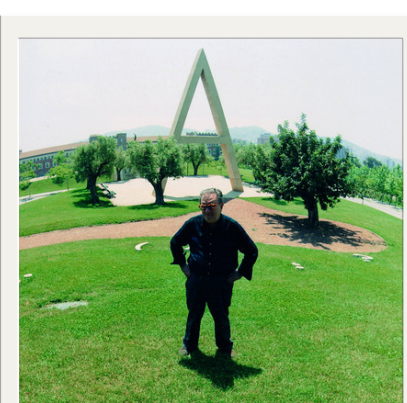
Joan Brossa, "Cinc poemes visuals", 1979



Joan Brossa, "Poema visual", 1989



Joan Brossa, "Poema visual", 1969-1982



Brossa al "Poema transitable en tres temps".
1984
Fotògraf: Martí Gasull

SESSIÓ 3

-  Presentarem les nostres creacions a la resta de companys.
-  Donarem un ordre o sentit als diferents poemes visuals presentats.
-  Donarem un títol al poemari concebut.



- V

