

Comissariat

Pilar Bonet i Sandra Martínez

Assessorament

Glòria Bordons i Manuel Guerrero

Disseny espai expositiu

Merixell Inaraja

Disseny gràfic

Nickname

Muntatge

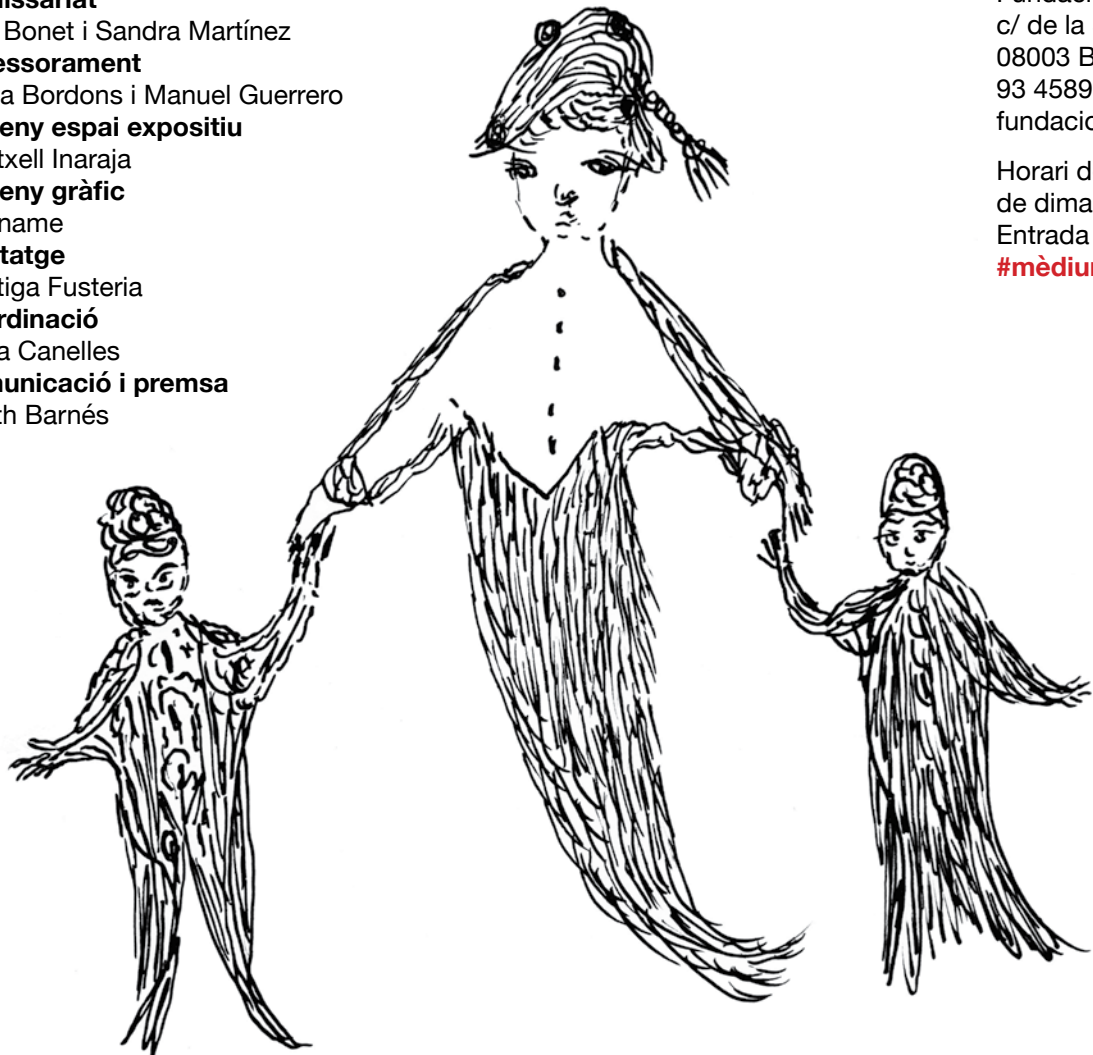
L'Antiga Fusteria

Coordinació

Maria Canelles

Comunicació i premsa

Judith Barnés



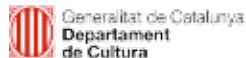
Fundació Joan Brossa
c/ de la Seca, 2, baixos
08003 Barcelona
93 4589994
fundacio@fundaciojoanbrossa.cat

Horari de l'espai expositiu:
de dimarts a diumenge, de 16h a 21h
Entrada lliure i gratuïta
#mèdiumpoeta

Organitza:



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



la mèdiumpoeta

una conversa astral
entre Josefa Tolrà i
Joan Brossa

Exposició
06.02 — 25.10.2020
De dimarts a diumenge,
16 — 21h
Fundació
Joan Brossa

Joan Brossa (Barcelona, 1919-1998) va conèixer l'artista i mèdium catalana **Josefa Tolrà** (Cabrils, 1880-1959) amb motiu de les visites que els amics de l'entorn de Dau al Set i del Club 49 feien a Cabrils per admirar el talent visionari d'aquesta dona pagesa que parlava amb els esperits dels morts i dibuixava seguint dictats superiors: "Un ésser de llum guia la meua mà". Eren els anys cinquanta. Sobre aquesta extraordinària relació es conserva un document audiovisual excepcional enregistrat el 1998, pocs mesos abans de la mort del poeta.

Brossa estava interessat per la creació hipnagògica i llegia Jung i sobre psicoanàlisi. La Pepeta de manera natural, i des d'una prospecció cap a l'interior, era capaç d'assolir experiències extrasensorials i místiques que abolien les coordenades del temps i l'espai. Brossa va admirar la mèdium i els dibuixos "fluidics" que feia. Anys després la recordava amb devoció a la conversa enregistrada en un vídeo on explicava fets i dites de la mèdium de Cabrils.

Per la seva banda, Tolrà s'estimava el poeta i l'aura de llum que despenia. En una ocasió li va dir: "Tu, noieta, estàs al costat de Déu. Però hi estàs d'esquena...". Apreciava la bondat del poeta, anarquista de cor com ho era ella, i la renúncia que feia a qualsevol imposició que no fos la vida en llibertat i la pobresa com a forma d'emancipació.

Aquesta exposició temporal aparella les obres del poeta i les de la mèdium a l'entorn de visualitats i paraules a dues bandes i en la mateixa direcció d'una creativitat extraordinària. Una història d'amor a l'Univers.

Visites narrades

Oferim diverses mirades sobre el relat de l'exposició i les obres, poemes i objectes que s'hi poden veure. No són visites guiades, sinó aproximacions personals i temàtiques que posen en relleu algun aspecte concret de la mostra com són els sabers esotèrics o la dimensió revoltada de la poesia i el dibuix.

Entrada gratuïta. Places limitades sense necessitat d'inscripció.

Dimecres 2 de setembre a les 18:30 h

Pilar Bonet i **Sandra Martínez**, comissàries de l'exposició *La mèdium i el poeta*. Visita de re-obertura i presentació de la segona edició del llibre *Josefa Tolrà, mèdium i artista*

Dissabte 5 de setembre a les 18:30h

Dolors Marín, historiadora i especialista en moviments socials
Itineraris magnètics, la mèdium, el poeta i la cultura popular



Activitats paral·leles

Activitats a mig camí del contingut, l'experiència i l'acció poètica i mediúmica. Entrada gratuïta. Places limitades sense necessitat d'inscripció.

Diumenge 4 d'octubre a les 12h

Núria de Calella, actriu, directora i dramaturga

Alba Saulea, artista audiovisual

Força fluidica. Lectura dramatitzada sobre textos mediúmics (Josefa, Julieta, Aloïse i Hélène)

Dissabte 17 d'octubre a les 18:30h

Conversa astral entre Josefa Tolrà, Joan Brossa i Jacint Verdaguer amb la Fundació Jacint Verdaguer

Dimecres 21 d'octubre a les 18:30h

Mariona Vilaseca Arimany, artista interdisciplinar en camins de creativitat i equilibri del cos

Només quan dibuixo em sento en pau

Dissabte 24 d'octubre a les 18:30h

Amor Estadella, experta en quiromància i tarot

Un viatge astral amb Joan Brossa