
LABERINTS BROSSIANS 2020-2021

**ABCDEFGHI
JKLMNOPQ
RSTUVWXYZ
PROJECTE
EDUCATIU
2020-2021**

PRESENTACIÓ

Ja en vida de Joan Brossa, molts mestres s'hi havien acostat per demanar-li consell i per mostrar-li els treballs que els infants havien fet a partir de la seva obra. Brossa sempre havia aplaudit aquestes iniciatives que feien obrir els ulls dels més petits, amb la idea que les coses importants s'aprenen i no s'ensenyen. En aquesta línia, la Fundació Joan Brossa està desenvolupant un projecte educatiu per tal de treballar l'obra del poeta català als centres educatius i donar suport als docents que necessitin assessorament en la matèria. Joan Brossa fou un poeta atent als canvis del món, i sempre plantejà la seva feina lúdicament i críticament. Per això podem aprendre tant amb ell: perquè ens fa pensar mentre riem amb el seu enginy. La diversitat de registres que practicà, unida a la seva recerca permanent, el converteixen en un dels poetes del segle XX més actual, divers, suggestiu i compromès. A la vegada, la senzillesa i l'alè poètic de les seves formes el fan assequible des de les primeres edats. Des del nostre servei educatiu i a partir de l'obra de Joan Brossa, volem fomentar el desenvolupament d'una mirada activa envers la poesia i l'art contemporanis i convertir la poesia brossiana en una eina de reflexió i de creació. Les possibilitats que us oferim per fer-ho possible són àmplies i parteixen de contextos ben diversos: itineraris urbans, activitats a l'aire lliure, recursos en línia, formacions i assessorament pedagògic, projectes de curs, jornades educatives, materials itinerants i activitats en col·laboració amb altres institucions, artistes o creadors són les eines que posem a la vostra disposició.

A partir del diàleg amb els alumnes i amb els docents, volem construir noves maneres de mirar l'obra del poeta amb la voluntat d'evitar la rèplica de models i d'implementar noves maneres de generar poesia tot anant més enllà de les estructures rimades i del joc amb les lletres. Brossa no només és actual en el contingut sinó també en la forma i, per tant, hem de restar oberts i receptius a noves tendències per tal de generar fissures i construir espais per al qüestionament i el dubte. «Això és treballar amb la llavor», deia Joan Brossa.

QUÈ PODEU FER AMB ELS VOSTRES ALUMNES?

Proposta d'activitats

CAMINS

'Camins' és la proposta que recull el conjunt d'itineraris urbans i d'activitats a l'aire lliure creats per la Fundació. A través d'aquesta oferta educativa us proposem acostar-vos als llocs de referència i d'inspiració del poeta, mitjançant la paraula i l'acció, així com als seus interessos, amistats i al context històric i cultural en què va desenvolupar la seva trajectòria artística. En aquests espais viurem una experiència que ens acostarà al procés creatiu de Joan Brossa.

La metodologia emprada en aquestes activitats serà la de la descoberta activa i la interacció constant entre els alumnes i l'educador. En tots els casos, es tracta de propostes introductòries que permeten tenir un primer contacte amb l'obra del poeta.

Horaris de realització: de dilluns a divendres, dintre de l'horari escolar. Caldrà respectar els horaris dels establiments que es visitin durant el recorregut a l'hora de reservar l'activitat.

Les tres edats de Joan Brossa

TIPUS D'ACTIVITAT: activitat a l'aire lliure

LOCALITZACIÓ: Velòdrom d'Horta

NIVELL EDUCATIU: p5 i cicle inicial de primària

DURADA: 1.15h

PREU/ALUMNE: 4€ + IVA

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: es podran fer fins a tres activitats de forma simultània, amb tres educadors diferents. Entre un grup i el següent hi haurà 30 minuts de diferència.

Aquesta activitat ha estat concebuda entre el servei educatiu de la Fundació Joan Brossa i els alumnes de p4 de l'Escola Mas Rampinyó (Montcada i Reixac).

Imatge, paraula, acció!

TIPUS D'ACTIVITAT: activitat a l'aire lliure

LOCALITZACIÓ: Jardins Joan Brossa (Montjuïc)

NIVELL EDUCATIU: cicle mitjà i superior de primària

DURADA: 1.30h

PREU/ALUMNE: 4€ + IVA

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: es podran fer fins a dues activitats de forma simultània, amb dos educadors diferents.

Aquesta activitat ha estat concebuda entre el servei educatiu de la Fundació Joan Brossa i els alumnes de cinquè de primària de l'Escola Mossèn Jacint Verdaguer (Barcelona).

L'esperit del carnaval

TIPUS D'ACTIVITAT: itinerari urbà

LOCALITZACIÓ: Ciutat Vella

NIVELL EDUCATIU: cicle superior de primària i primer d'ESO

DURADA: 1.30h

PREU/ALUMNE: 4€ + IVA

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: es podran fer fins a tres itineraris de forma simultània, amb tres educadors diferents. Entre un grup i el següent hi haurà 30 minuts de diferència.

Aquesta activitat ha estat concebuda entre el servei educatiu de la Fundació Joan Brossa i els alumnes de sisè de primària de l'Escola Isabel de Villena (Esplugues de Llobregat).

Dau al Brossa

TIPUS D'ACTIVITAT: itinerari urbà

LOCALITZACIÓ: Sant Gervasi

NIVELL EDUCATIU: segon cicle d'ESO i batxillerat

DURADA: 2h

PREU/ALUMNE: 4€ + IVA

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: es podran fer fins a tres itineraris de forma simultània, amb tres educadors diferents. Entre un grup i el següent hi haurà 30 minuts de diferència.

Poesia en moviment

TIPUS D'ACTIVITAT: itinerari urbà

LOCALITZACIÓ: la Rambla i Filmoteca de Catalunya

NIVELL EDUCATIU: segon cicle d'ESO i batxillerat

DURADA: 2h

PREU/ALUMNE: 3€ (IVA inclòs)

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: es podran fer fins a tres itineraris de forma simultània, amb tres educadors diferents. Entre un grup i el següent hi haurà 30 minuts de diferència.

MIRADES

A través de la visita dels alumnes a la Fundació Joan Brossa o mitjançant activitats educatives que tenen lloc a altres equipaments afins, com són la Filmoteca de Catalunya i el MACBA, proposem una aproximació a l'obra del poeta en clau reflexiva, creativa i interactiva. El bloc 'Mirades' permet investigar processos creatius amb els alumnes de secundària i entendre la poesia des d'un punt de vista transversal i polièdric que generi nous llenguatges expressius i noves formes de comunicació. Es tracta, doncs, de propostes d'aprofundiment que requereixen d'un treball previ de sensibilització amb la matèria a l'aula.

Horaris de realització: de dilluns a divendres, dintre de l'horari escolar. Caldrà respectar la disponibilitat de les entitats culturals amb les quals col·laborem.

Gabinet Brossa

TIPUS D'ACTIVITAT: visita performàtica que apropa els alumnes envers la creació contemporània a través de projectes creatius que activen la sala. Durant el curs 2020-2021 aquest espai serà concebut i activat per l'artista i performer Laia Estruch amb el nom de 'Ganivet'.

LOCALITZACIÓ: Fundació Joan Brossa / centre educatiu (format presencial)

NIVELL EDUCATIU: ESO, batxillerat i educació superior

DURADA: 1.30h

PREU/ALUMNE: 4,5€ + IVA

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: grup classe

La mirada creadora

TIPUS D'ACTIVITAT: descoberta de l'univers creatiu brossià a partir del cinema i de la fusió dels llenguatges poètics i cinematogràfics.

LOCALITZACIÓ: Filmoteca de Catalunya / centre educatiu (format virtual)

NIVELL EDUCATIU: 2n cicle d'ESO i batxillerat

DURADA: 2h

PREU/ALUMNE: 3€ (IVA inclòs)

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: 70 alumnes de forma conjunta

Aquesta activitat ha estat concebuda entre el servei educatiu de la Fundació Joan Brossa i els alumnes de 1r de batxillerat d'arts escèniques de l'Institut Milà i Fontanals (Barcelona).

Arbust Brossa

TIPUS D'ACTIVITAT: visita a l'arxiu personal del poeta, presa de contacte i experimentació amb processos creatius.

LOCALITZACIÓ: MACBA

NIVELL EDUCATIU: 2n cicle d'ESO i batxillerat

DURADA: 3h

PREU/ALUMNE: 6€ + IVA

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: 40 alumnes dividits en dos grups de treball.



Joan Brossa, *Poema visual*, 1970-1982

ENTREACTE

La situació actual que estem vivint ens ha fet repensar la nostra oferta educativa. És per això que, a banda d'adaptar dues de les propostes que oferim al bloc 'Mirades' en format virtual, us proposem de participar en el projecte educatiu 'Cadenes poètiques en moviment'. Es tracta d'una proposta poètica itinerant que té com a objectiu principal incentivar l'interès per la poesia entre els alumnes de totes les edats. Amb la participació de cinc creadors hem desplegat cinc cadenes poètiques que esperen poder viatjar per diversos centres educatius del país. Caldrà contactar amb el nostre servei educatiu per conèixer la disponibilitat dels materials pel que fa a la calendarització de la itinerància de cada cadena.

Cadenes poètiques en moviment

TIPUS D'ACTIVITAT: taller de creació poètica, en forma de material itinerant amb una guia didàctica autogestible, dissenyat per un poeta amb la voluntat d'acostar el llenguatge poètic als alumnes i de gaudir-ne dels processos creatius.

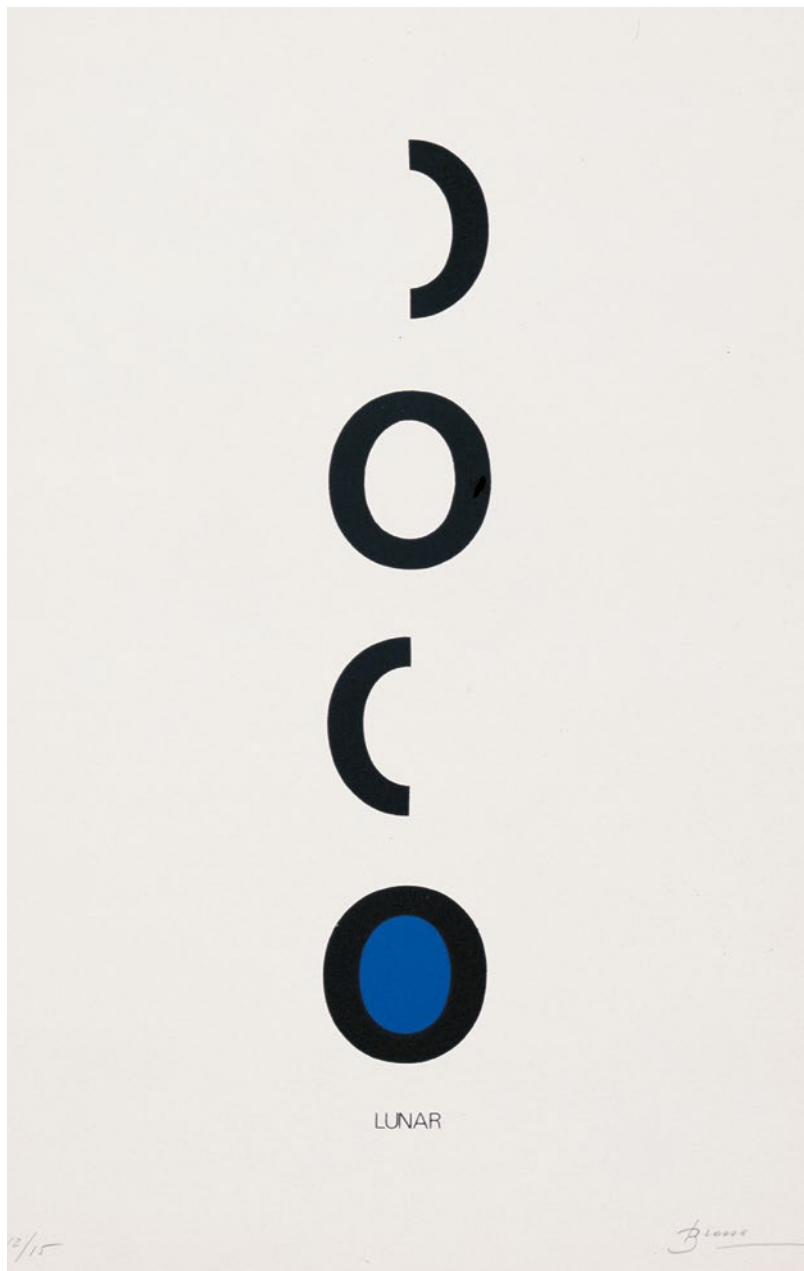
LOCALITZACIÓ: centre educatiu

NIVELL EDUCATIU: tots els nivells educatius

DURADA: variable en funció de la proposta

PREU/GRUP CLASSE: 100€ + IVA

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: grup classe



Joan Brossa, *Lunar*, 1982

Projectes de curs

Més enllà de l'oferta educativa que el servei educatiu de la Fundació Joan Brossa ofereix als centres educatius, apostem per desenvolupar projectes a mida, de llarga durada, que permetin dur a terme un assessorament personalitzat en què es prioritzi el diàleg i el treball amb els docents i els centres educatius. Volem oferir un servei de qualitat, proper, que respongui a unes necessitats i a uns interessos i que contribueixi a nodrir la xarxa educativa.

VARIACIONS

'Variacions' és un projecte de curs que dura un curs acadèmic i que té l'objectiu d'empoderar els alumnes tot plantejant-los una experiència poètica de gran valor i responsabilitat. Així doncs, la Fundació fa un encàrrec professional a un o més grups-classe de diferents centres educatius amb l'objectiu de convertir-nos en agents actius en el procés de desenvolupament de projectes culturals rigorosos i de qualitat.

La iniciativa va començar el curs 2018-2019 amb la participació de tres escoles que ens van ajudar a repensar els itineraris i activitats a l'aire lliure que la Fundació Joan Brossa ofereix a infantil i a primària. Es tractava de les escoles Mas Rampinyo (Montcada i Reixac), Mossèn Jacint Verdaguer (Barcelona) i Isabel de Villena (Esplugues de Llobregat). Durant el curs 2019-2020 es va realitzar el mateix procediment amb l'Institut Milà i Fontanals (Barcelona) i de cara a aquest curs hi ha prevista la participació de l'Institut Ernest Lluch (Barcelona) per tal de revisar les rutes literàries que oferim a secundària. També en el marc del curs 2020-2021 volem fer un procés de variació de la proposta educativa 'Arbust Brossa' descrita a la secció de 'Mirades'.

Per tal de desenvolupar aquest projecte, es plantejaran diverses sessions formatives a les aules dels grups-classe participants per tal d'articular els diferents itineraris. Aquesta iniciativa pot ser entesa com un projecte de curs de llarga durada, adaptable al calendari dels centres participants.



Joan Brossa, Faune, 1988

El desenvolupament d'aquest projecte serà gratuït i els centres educatius que hi participin no hauran de pagar per cap dels serveis oferts. El tipus i el número d'encàrrecs que es realitzarà durant cada curs escolar dependrà dels projectes que estigui desenvolupant la Fundació en aquell moment.

Requisits per participar-hi: caldrà que els docents implicats manifestin la voluntat de treballar amb la Fundació de forma activa durant, aproximadament, dos trimestres. Es prioritzaran els centres educatius de Barcelona o de l'àrea metropolitana.

BROSSART

Una de les línies de treball que volem impulsar des del servei educatiu de la Fundació és el desenvolupament d'un projecte de curs, que tingui una durada de tres anys, a partir de l'univers creatiu brossià i que impliqui la totalitat d'una escola o d'un institut. En aquest sentit, l'objectiu és el d'acompanyar un centre educatiu (actualment estem treballant amb l'Escola de Bordils) que tingui com a objectiu renovar dinàmiques, activar determinats rols o buscar solucions a problemàtiques al conjunt de l'escola a partir de la creació poètica de Joan Brossa. Per fer-ho possible, les sessions de treball s'organitzen amb la totalitat del claustre i el projecte s'integra no només a la totalitat de les aules sinó també a la comunitat educativa i al territori. El treball col·lectiu amb l'equipament, i l'acompanyament que en fa Experimentem amb l'Art, permetrà la sistematització d'unes pautes que es podran replicar a l'escola en els cursos successius, de forma autònoma i a partir d'altres temes. Els resultats finals de l'experiència seran traslladats a la seu de la Fundació en format d'exposició, instal·lació, performance, festival, etc.

El cost d'aquest projecte s'haurà de valorar específicament en funció de les necessitats que tingui cada centre. Requisits per participar-hi: caldrà enviar una carta de motivació a la Fundació exposant per què volen participar en aquest projecte, què pretenen aconseguir i per què consideren que Brossa pot transformar el projecte educatiu del centre.

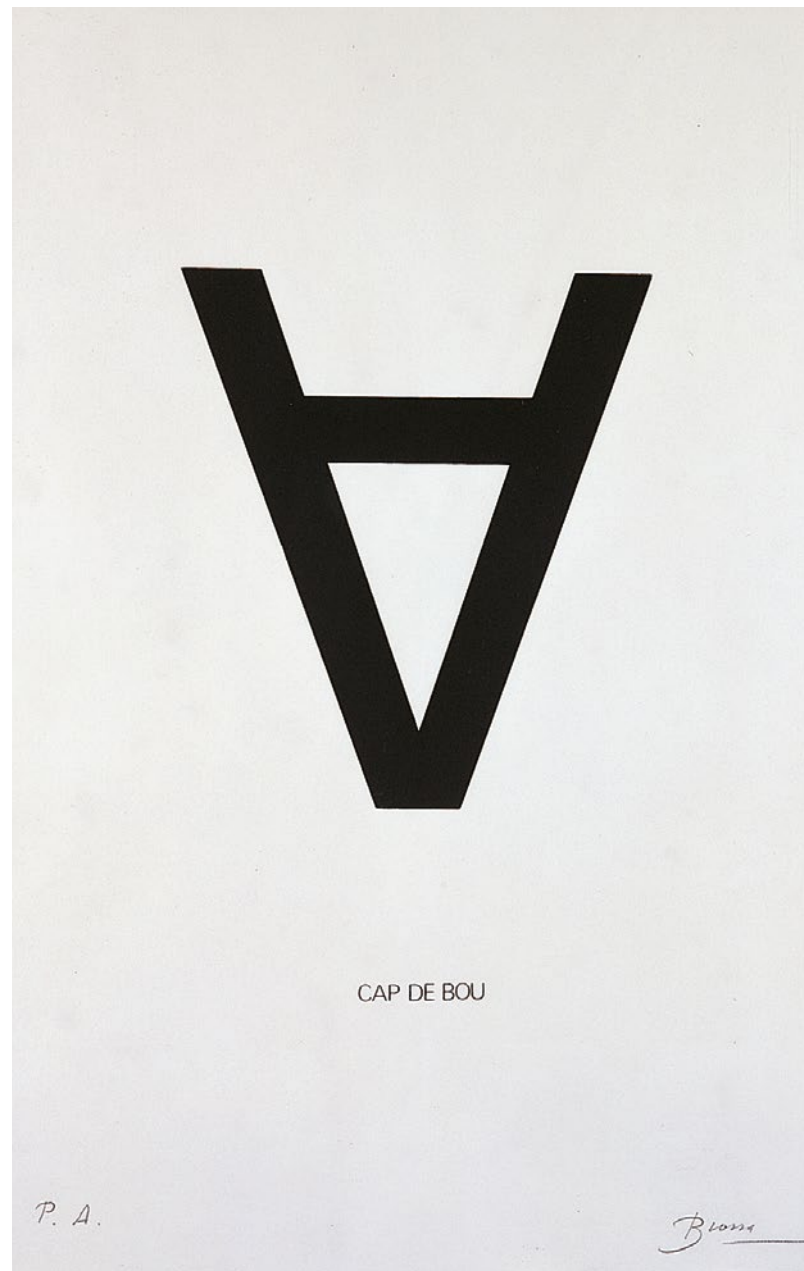
Es prioritzaran els centres educatius de Barcelona o de l'àrea metropolitana que no tinguin més de dues línies per curs.

APADRINA EL TEU EQUIPAMENT

Durant el curs 2016-2017 la Fundació Joan Brossa, llavors amb seu al MACBA, va integrar-se al projecte 'Apadrina el teu equipament' impulsat per la Fundació Tot Raval. Aquest projecte promou el treball conjunt entre els grans equipaments culturals i els centres educatius del barri del Raval per desenvolupar projectes de llarga durada integrats en el currículum acadèmic. La iniciativa aprofita el potencial cultural del territori, amb les diverses formes d'expressió que ofereix per crear propostes educatives adaptades a la realitat de l'alumnat. Cada projecte o apadrinament és singular.

Malgrat que actualment la seu de la Fundació es trobi al Born, el servei educatiu de l'entitat continua participant en el projecte atès que l'esperit del poeta està molt vinculat al barri: el Fons de Joan Brossa es troba al MACBA i la Filmoteca de Catalunya, un dels espais més brossians de la ciutat, es troba al Raval.

D'ençà que la Fundació col·labora en aquest projecte, hem treballat amb tres centres educatius: Escola Collaso i Gil, Escola Mossèn Jacint Verdaguer i INS Milà i Fontanals.



QUÈ OFERIM ALS DOCENTS?

Formació

El nostre servei educatiu vol fidelitzar una xarxa de docents que vulgui treballar Joan Brossa a les aules des d'una visió global i que fins i tot ho faci cada any amb la generació de nous projectes que parteixin de Brossa i que explorin altres universos creatius. Essent conscients que l'obra del poeta és ingent i que la tendència a les aules és tractar-lo des del vessant educatiu, oferim diferents modalitats formatives amb la voluntat de consolidar espais de trobada, de creació i d'aprenentatge significatius.

CÀPSULES FORMATIVES. LA CLAU DE LA CLAU

Amb la finalitat d'acostar la vida i l'obra de Joan Brossa al personal docent de tots els nivells educatius, hem preparat diferents sessions de formació totalment independents entre elles que defugen del relat convencional i de les experiències passives. Es tracta de plantejar dinàmiques de treball participatives que suggereixin actituds innovadores i mirades creatives, que defugin de les etiquetes, que construeixin un relat des del silenci i que mostrin un Brossa global i transversal. Aquest curs consta de quatre sessions presencials i de la preparació d'una unitat didàctica per aplicar a l'aula a partir dels aprenentatges adquirits. Els participants reben una acreditació formativa per part del Consorci d'Educació.

Horaris de realització:

Càpsula 1

Dilluns 15 de febrer del 2021 a les 17.30h.

Càpsula 2

Dilluns 15 de març del 2021 a les 17.30h.

Càpsula 3

Dilluns 12 d'abril del 2021 a les 17.30h.

Càpsula 4

Dilluns 10 de maig del 2021 a les 17.30h.

Durada: 2.30h cada sessió

Inscripció: Aquesta formació és gratuïta amb inscripció obligatòria. Caldrà enviar un correu electrònic a jbarnes@fundaciojoanbrossa.cat abans del 22 de gener del 2021.

01. Pels camins de Joan Brossa

Ruta literària per descobrir la vida i l'obra del poeta a partir de la visita de diferents espais de Ciutat Vella. Punt de trobada: entrada principal del Centre d'Estudis i de Documentació del MACBA.

02. Processos creatius

Visita a l'arxiu personal del poeta, dipositat al MACBA, per conèixer l'univers creatiu brossià i el seu procés de treball. Punt de trobada: entrada principal del Centre d'Estudis i de Documentació del MACBA.

03. El poeta de la paraula i de la imatge

Taller creatiu a partir dels processos poètics de Joan Brossa en què es fusionaran el text, la imatge i l'objecte, a la Fundació Joan Brossa. Punt de trobada: Fundació Joan Brossa

04. La quarta dimensió de Joan Brossa

Taller performàtic a partir de la poesia escènica brossiana i de la faceta del poeta com a guionista de cinema a la Fundació Joan Brossa. Punt de trobada: Fundació Joan Brossa

GRUP DE TREBALL. D'ANADA I DE TORNADA

Des del curs 2018-2019, i amb el suport de Tantàgora, el servei educatiu de la Fundació Joan Brossa va activar un grup de treball amb docents de secundària, provinents de diferents àrees de coneixement, amb la finalitat de reflexionar sobre pràctiques poètiques, sobre l'univers brossià i sobre noves tendències creatives amb l'objectiu de potenciar altres maneres de treballar la poesia a l'aula i de tractar l'obra de Joan Brossa. Durant les diferents sessions de treball, el grup articulà una prova pilot del projecte educatiu 'Cadenes poètiques en moviment' que tingué lloc durant el curs 2019-2020. Ara aquest projecte s'amplia com una proposta a oferir a tots els nivells educatius.

Durant el curs 2020-2021 el grup de treball continuarà actiu per desplegar iniciatives engrescadores i motivadores. Les trobades amb els docents tenen lloc a la Fundació Joan Brossa i es realitzen de forma trimestral. Les dinàmiques de cocreació fomenten la formació de docents de secundària a partir de la posada en pràctica dels continguts i les dinàmiques generades durant les sessions de treball a l'aula.

VII JORNADA EDUCATIVA JOAN BROSSA

Per setè any consecutiu organitzarem una jornada educativa que tindrà lloc el 7 de juliol del 2021 a la seu de la Fundació per tal de donar a conèixer el treball desenvolupat amb diferents centres educatius durant el curs 2020-2021 així com per implementar noves metodologies de treball.

Es tracta d'una jornada oberta a docents de tots els nivells educatius, educadors, dinamitzadors culturals, creadors i persones interessades o vinculades amb la innovació educativa amb la finalitat de compartir projectes i de debatre sobre els reptes educatius que es plantegen a les aules des del punt de vista de la creació.

RECURSOS EDUCATIUS

Web Fundació Joan Brossa

A l'apartat educatiu del web de la Fundació Joan Brossa es recull tota mena de recursos pedagògics per treballar l'obra del poeta a l'aula: bibliografia d'interès, vídeos i fotografies de Joan Brossa, orientacions i seqüències didàctiques, etc. A la vegada, aquesta plataforma dona visibilitat a l'experiència educativa viscuda a l'aula mitjançant la publicació del procés de treball i dels resultats assolits per part de l'alumnat amb la finalitat d'esdevenir un altaveu d'experiències i d'inspiració de projectes educatius.

La informació d'aquest web es va actualitzant contínuament amb nous continguts i propostes d'interès. Si voleu entrar-hi, l'adreça és la següent: www.fundaciojoanbrossa.cat.

Llibre *Aprendre amb Joan Brossa*

Publicació, adreçada especialment a personal docent i coordinada per Glòria Bordons, vicepresidenta d'estudis de la Fundació Joan Brossa, que proposa una sèrie d'activitats educatives per realitzar a l'aula a partir de diferents poemes brossians. Els poemes escollits estan endreçats per temàtiques i cada proposta indica el curs al qual s'adreça.

El llibre es pot adquirir per 14€ a la botiga en línia de Publicacions UB.

Aplicació Escolteu aquest silenci

Aplicació per a tauletes elaborada conjuntament entre el servei educatiu de la Fundació i l'empresa App_Arte. Aquesta eina permet explorar la vida i l'obra del poeta d'una forma dinàmica i interactiva. És especialment útil per a alumnes d'infantil i cicle inicial de primària.

L'aplicació es pot descarregar de forma gratuïta a la botiga d'Apple Store.

Conte El llapis màgic de Joan Brossa

Conte que recrea la vida de Joan Brossa i l'univers creatiu del poeta amb un llapis trapella i juganer com a protagonista de la història. El conte ha estat escrit per Judith Barnés, responsable del servei educatiu de la Fundació, i s'adreça a nens d'entre 3 i 7 anys. Conté unes activitats educatives al final per realitzar a casa o a l'escola.

El cost del conte és de 5,95€ i es pot adquirir al web de La Galera.

També podeu escoltar el conte aquí:

<https://labinersbrossians.com/2020/04/21/les-coses-importants-saprenen-i-no-sensenyen/>

Conte Agafo una lletra i capgiro el món

Publicació que recorre la trajectòria vital i creativa del poeta d'una forma molt amena i rigorosa. La publicació s'acompanya d'activitats, informacions complementàries, cites i poemes escrits del poeta que permeten contextualitzar-ne l'autor i les diferents disciplines que practicà.

El cost del conte és de 14,80€ i es pot adquirir al web de Vegueta Ediciones.

Taller Brossa

Conjunt de llibres creatius i de jocs amb els quals es poden crear poemes visuals i objecte inspirats en l'obra del poeta. Es tracta d'una edició especial produïda per Cuscusians amb motiu de l'Any Joan Brossa.

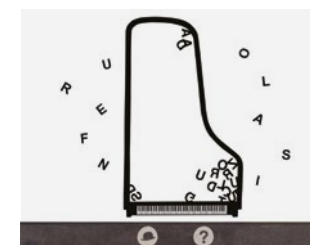
El preu de la capsa creativa és de 120€ i es pot adquirir al web de Cuscusians. També hi ha l'opció d'adquirir els materials que conformen el producte per separat.



Conte Agafo una lletra i capgiro el món



Conte El llapis màgic de Joan Brossa



Aplicació Escolteu aquest silenci



Llibre Aprendre amb Joan Brossa



Taller Brossa de Cuscusians

Altres projectes amics

Des del servei educatiu de la Fundació també donem suport a iniciatives i projectes educatius que defensen els valors que volem promoure.

Apadrina el teu equipament de la Fundació Tot Raval

Aquesta iniciativa promou el treball conjunt entre els grans equipaments culturals i els centres educatius del barri del Raval per desenvolupar projectes de llarga durada integrats en el currículum acadèmic.

<https://www.totraval.org/ca/projectes/apadrina-el-teu-equipament>

Concurs Tísner de Creació de Jocs de Català de la Plataforma per la Llengua

El Concurs Tísner de Creació de Jocs de Català incentiva el desenvolupament de propostes de jocs que desenvolupin l'aspecte lúdic i creatiu de la llengua catalana entre els alumnes de cinquè i sisè de primària d'escoles dels Països Catalans.

<https://jocsijoguines.cat/concurs-tisner/7/6e-concurs-tiner-2019-2020>

Premi Pissiganya de Poesia Escolar de la revista Pissiganya

El Premi Pissiganya de Poesia Escolar, impulsat des de la revista digital Pissiganya.cat amb el suport Òmnium Cultural, té la intenció de difondre el gust per la creació poètica entre els alumnes de les escoles de primària dels territoris de parla catalana.

<https://pissiganya.omnium.cat/>

Instal·lació visual i sonora 'No em va fer Joan Brossa' de Cabosanroque

La finalitat d'aquesta guia educativa és proporcionar a l'educador eines per poder acostar d'una manera lúdica el món poètic de Joan Brossa, a partir de poemes i anècdotes explicades per ell mateix, així com la interpretació plàstica i sonora que n'ha fet Cabosanroque amb la instal·lació 'No em va fer Joan Brossa'.

<https://noemvaferjoanbrossa.cat/>



Joan Brossa, Poema visual, 1969

Per a més informació

Judith Barnés

jbarnes@fundaciojoanbrossa.cat

Fundació Joan Brossa

C/ La Seca, 2, baixos

08003, Barcelona

Tel.: 93 458 99 94

www.fundaciojoanbrossa.cat

Horari d'oficines:

de dilluns a divendres, de 8 a 14h.

Horari de l'espai expositiu:

de dimarts a diumenge, de 16 a 21h.



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



TaNtAgORa

